

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

ВАРИАНТ ДЛЯ ПРОВЕРЯЮЩИХ

Теоретический тур

Задания

Задание № 1.

Даны изображения трех произведений искусства.

Напишите:

1. Их названия;
2. Авторы произведений;
3. К какому типу культуры относятся произведения;
4. Время их создания;
5. Их местонахождение в настоящее время.

	1	2	3
			
1	Сирин и Алконост	Мадонна Литта	Демон сидящий
2	Виктор Михайлович Васнецов. Третьяковская галерея	Леонардо да Винчи	Михаил Александрович Врубель.
3	Русское искусство	Итальянское искусство/ эпоха Возрождения	Русское искусство
4	1896 г. / XIX в.	1490-1491 гг. / XV век / конец XV в.	1890 г. / XIX век / конец XIX в.
5	Государственная Третьяковская галерея, г. Москва, Россия	Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, Россия	Государственная Третьяковская галерея, г. Москва, Россия

Критерии оценки ответа.

1. Участник правильно называет 3 произведения искусства. По 2 балла за каждое верное название. 6 баллов.

2. Участник правильно называет авторов 3 произведений искусства. По 2 балла. Максимум 6 баллов.

3. Участник трижды верно называет тип культуры. По 1 баллу за каждый верный ответ. Во втором случае если участник называет «Италия»/«итальянское искусство» и «искусство Возрождения» /«Возрождение» / «Ренессанс» присваиваем 2 балла. Максимум 4 балла.

4. Участник трижды верно указывает время создания. По 2 балла. Максимум 6 баллов.

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

5. Участник трижды верно называет местонахождение произведения (допустимо указывать неполное название музея, например, «Эрмитаж», «Третьяковская галерея»). По 2 балла за каждый верный ответ. Максимум 6 баллов.

6. Отсутствие грамматических, орфографических ошибок - 2 балла.

Максимальная оценка: 30 баллов (первичных).

Задание № 2

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите произведение и его автора по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, подчеркнув в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. К культуре какого народа произведение принадлежит?
5. Укажите место его нахождения
6. Укажите самое известное литературное произведение, связанное с данным произведением.

Этому произведению искусства не единожды были посвящены стихотворные строки. Русский поэт XVIII века Ермил Костров так его описывал:

*Кто сей, превознесен на каменной твердыне,
Седящий на коне, простерший длань к пучине,
Претяж до облаков крутым волнам скакать
И вихрям бурным понт дыханьем колебать?*

Валерий Брюсов пишет о нем такие строки:

*...Стоял ты, когда между криков и гула
Покинутой рати ложились тела,
Чья кровь на снегах продымилась, блеснула
И полюс земной растопить не могла!*

*Сменяясь, шумели вокруг поколенья,
Вставали дома, как посевы твои...
Свой конь потирал с беспощадностью звенья
Бессильно под ним изогнутой змеи.*

*Но северный город — как призрак туманный,
Мы, люди, проходим, как тени во сне.
Лишь ты сквозь века, неизменный, венчанный,
С рукою простертой летишь на коне.*

Произведение, автор	Вид искусства	Страна	Самое известное литературное произведение, связанное с данным произведением	Местонахождение
Медный всадник, Э. Фальконе	Скульптура	Россия	Поэма А.С. Пушкина «Медный всадник»	Сенатская площадь, г. Санкт-Петербург, Россия

Критерии оценки ответа.

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

1. Участник верно определяет название – 2 балла и автора произведения искусства – 2 балла, вид искусства – 2 балла, указывает место его создания (страну) – 2 балла, верно указывает литературное произведение – 2 балла, местонахождение скульптуры сегодня – 2 балла. Максимально 12 баллов.

2. Обосновывает определение вида искусства, верно выделяя необходимые для этого сведения в тексте. По 2 балла за каждое верное выделение. Максимально 4 балла.

3. Грамотно излагает ответ. 2 балла.

Максимальная оценка 18 баллов (первичных).

Задание №3

Рассмотрите репродукцию.



1. Напишите название произведения, автора и время создания.

2. Напишите не более 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые понадобятся для описания запечатленного на репродукции образа.

3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.

4. Назовите не менее трех известных произведений этого же автора.

Автор, название и время создания произведения:	
Рафаэль Санти, «Сикстинская Мадонна», 1512 г./ 16 в., Галерея Старых Мастеров, Дрезден, Германия	
Другие произведения это автора	
Автопортрет, Мадонна в зелени, Афинская школа, Обручение Девы Марии, Снятие с креста, Форнарина и др.	
Определения/словосочетания и их группировка	
<p>Женский портрет изображение женщины с младенцем в полный рост красота композиционного решения нежно прижимается щекой к младенцу на руках светлые волосы, собранные в простую причёску нимб над головой лазурное платье с бордовыми рукавами и другие подобные характеристики</p>	описание сюжета и формы
<p>поэтическое воплощение женственности и материнства мудрость доброта печаль матери одухотворённость образа нежно и трепетно несет младенца людям и другие подобные характеристики</p>	характеристика образа

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

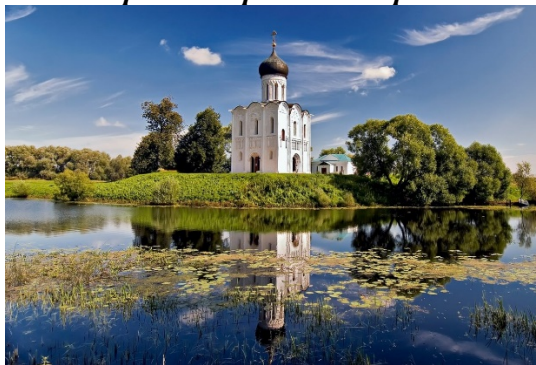
Критерии оценки ответа.

1. Участник определяет название, автора и время создания произведения искусства. По 2 балла за каждое определение. Максимально 6 баллов.
2. Участник называет не менее 3 других произведений этого автора. По 2 балла за каждое название, максимально 6 баллов.
3. По 2 балла за каждое адекватное определение или словосочетание для описания образа. Максимум – 20 баллов.
4. Правильно распределены записанные определения по группам и объяснен принцип группировки. По 2 балла за отнесение к группе. Максимум – 14 баллов.
5. Участник грамотно оформляет ответ. 2 балла.

Оценка: 48 баллов (первичных).

Задание №4.

*Рассмотрите и проанализируйте известное произведение
«Храм Покрова на Нерли»*



1. Напишите вид, к которому относится это произведение искусства.
2. Опишите данное произведение.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали, укажите особенность данного произведения искусства.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этого жанра.

1. Памятник русской архитектуры.
2. Представляет архитектурное строение из светлого песчаника. Её венчает купол, опирающийся на 4 колонны. Пропорции церкви, удлиненные и устремленные вверх, придают ей стройные и гармоничные очертания.
3. Многие специалисты отмечают необыкновенную гармоничность и строгую пропорциональность строения, придающие храму удивительную стройность и воздушность. Особенности: фасады храма украшают резные рельефы, в который центральной фигурой выступает царь Давид-псалмопевец в окружении львов и орлов. Находится в месте разлива реки.
4. Настроение работы – религиозно-мистическое, торжественно-спокойное.
5. Известные храмы – «Церковь Бориса и Глеба», «Свято-Успенский собор», «Храм Спаса Преображение» и др.

Критерии оценивания ответа.

1. Участник называет вид произведения искусства 3 балла.

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

2. Дает общие характеристики – по 2 балла за каждую существенную характеристику. Максимум 6 баллов.
3. Указывает значимые запоминающиеся детали, их художественные функции – по 2 балла за каждую деталь. Указывает особенности данного произведения искусства – по 3 балла за каждую особенность. Максимум 14 баллов.
4. Определено общее настроение работы – по 2 балла за каждую характеристику. Максимум 4 балла.
5. Названы известные произведения этого жанра. По 3 балла за каждое. Максимум 9 баллов.
6. Грамотность написания – 2 балла.

Максимальная оценка: 38 баллов (первичных).

Задание № 5

Даны 18 понятий и терминов, связанных с искусством: *парад-алле, монолог, фриз, пилястра, эквилибристика, либретто, тамбурин, треугольник, купол, акробатика, бутафория, ордер, литавры, декорация, занавес, кастаньеты, портик, там-там.*

1. Объедините понятия и термины в 4 группы. Заполните таблицу.
2. Дайте определение каждой группе.

Номер ряда	Ряд	Определение
1	Бутафория, декорация, монолог, занавес, либретто	Театральные термины
2	Парад-алле, эквилибристика, купол, акробатика.	Цирковые термины
3	Треугольник, кастаньеты, тамбурин, там-там, литавры	Ударные инструменты симфонического оркестра
4	Ордер, фриз, пилястра, портик	Архитектурные термины

Критерии оценки ответа.

Участник может предложить собственный вариант объединения в группы.

1. Участник верно объединяет понятия и термины в один ряд. По 2 балла за каждое верное соотнесение. Максимум 36 баллов.
2. Участник дает верное определение объединенным в ряд терминам. По 2 балла. Всего 8 баллов.
3. Участник грамотно оформляет ответ. 2 балла.

Максимальная оценка 46 баллов (первичных).

Задание № 6

1. Заполните таблицу: перед Вами фрагменты из фильмов, в которых представлен образ дерева. Впишите в таблицу названия произведений и место создания (страна). Попробуйте определить, какое именно дерево используется в данных произведениях.

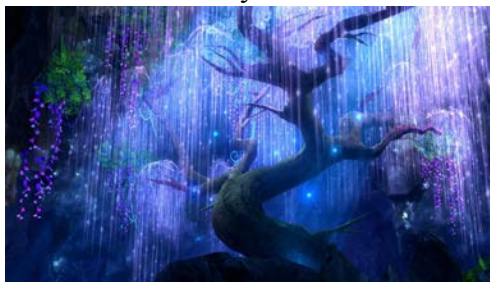
2. Ответьте на вопрос: какой единый образ лежит в основе всех этих произведений?

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс



А



Б



В

	Название произведения	Название дерева	Страна создания	Единый образ, лежащий в основе произведений
А	«Ежик в тумане»	Дуб	Россия (СССР)	Образ мирового дерева/ древо жизни
Б	«Аватар»	Ива	США	
В	«Мой сосед Тоторо» / «Тоторо»	Камфорное дерево	Япония	

Критерии оценки ответа

1. Участник верно называет фильм – 2 балла за каждое верное полное наименование. Максимум 6 баллов
2. Участник верно приводит название деревьев – по 2 балла за каждое правильное наименование. Максимально 6 баллов.
3. Участник называет страну создания фильмов – по 2 балла за каждый верный ответ. Максимум 6 баллов.
4. Участник верно отвечает на вопрос – 2 балла.

Максимальная оценка 20 баллов (первичных)

Максимальное количество баллов за первый тур Олимпиады 200 первичных баллов

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

Творческий тур

Задание № 7.

С 13 сентября по 15 октября 2023 г. в Дальневосточном художественном музее (г. Хабаровск) проходит выставка «Путь к шаману». На выставке представлены экспонаты народного искусства из фондов музеев и работы приморских художников Александра Арсененко (график и сценограф), и Евгения Лапо (мастер керамики и преподаватель гончарного искусства). Нарисуйте проект афиши к данному событию и дополните его описанием замысла.

Комментарий

Участники должны создать рисунок и описание афиши.

Оценивание происходит по включению в описание следующих ключевых слов и терминов:

1. Использование в проекте афиши предоставленных в задании сведений:
название выставки «Путь к шаману» (1 балл), упоминание названия музея ДВХМ или Дальневосточный художественный музей (1 балл), упоминание имен художников (по 1 баллу за каждое верное указание), упоминание специализации художников (по 1 баллу за каждое верное указание). Указание сроков проведения выставки – 1 балл.
Характеристика экспонатов: «экспонаты народного искусства» – 1 балл, «работы приморских художников» – 1 балл. Максимально по данной позиции 9 баллов.
2. Создание гармоничной композиции, создающей цельное восприятие созданной афиши:
размещение названия хорошо читаемым шрифтом оптимального размера, отсутствие пустот, связь всех изображаемых на афише объектов, создающая цельное восприятие (с помощью расположения объектов относительно друг друга, динамические, задающие направление линии и формы, хорошо улавливаемая идея, создание эмоциональных образов) – по 2 балла за каждую характеристику. Максимум 18 баллов по данной позиции.
3. Цветовое решение афиши: гармоничное сочетание цветов. *Единое цветовое решение, поддерживающее основную идею проекта. Максимум 20 баллов.*
4. Содержание надписей, которые будут размещены на афише: *информативность, соответствие заданию, сочетание и размещение надписей относительно друг друга, создающее из гармоничное и легкое восприятие. Максимум 10 баллов.*
5. Использование изображений: *включение фотографий, картинок, изображений, картин, инфографики, символов - по 2 балла за каждый объект. Максимум 18 баллов.*

Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре).

Школьный этап 2023-2024 учебного года. 10 класс

6. Использование специфических искусствоведческих терминов и изображений по тематике выставки: «сэвэн» / «сэвон» / «хэвук», «халат», «коренные народы» / «коренные народы Дальнего Востока» / «малочисленные народы», «орнамент», «вышивка», «рыбья кожа», «рыба», «олени», «охота», «копье», «нанайцы» / «нанайский», «национальная одежда», «предок» / «предки», «бубен», «колотушка», «оберег» / «обереги», «кора», «маска» / «маска шамана» и др. - по 5 баллов. Максимум 25 баллов.

Максимальная оценка за творческий тур: 100 баллов (первичных).

Максимальная сумма первичных баллов за два тура (200+100) = 300

Максимальное количество баллов (итоговых) за все задания Олимпиады: 100 баллов

Количество полученных **итоговых** баллов рассчитывается так:

144 (количество баллов, полученных за теоретический тур)+77 (количество баллов, полученных за творческий тур)=221 реально полученная сумма первичных баллов за два тура.

Перевод первичных баллов в 100-балльную систему итоговых баллов:

$100/300 \times 221 = 73,67$ (округляем до сотых)